

Lithographies, photographies, multiples d'artistes, affiches, gravures contemporaines et anciennes...
ouvert du mardi au samedi de 14 heures à 19 heures, le dimanche de 14 heures à 17 heures

12 rue de la Forge Royale 75011 Paris

01 43 48 14 06
www.lecabinetdamateur.com
contact@lecabinetdamateur.com

/exposition/juin/2008



SMS - 2007
Huile/carton
20 x 20 cm

Pascal Margat

SMS, rébus et devinettes

vernissage le jeudi 5 juin 2008 à partir de 19 heures

exposition du 3 juin au 15 juin 2008

Après s'être intéressé aux lettres et à la formation des mots, à la reconstitution d'idées ou de phrases par l'utilisation de la sonorité des voyelles et des consonnes selon le principe du SMS, Margat réintroduit des images dans son travail. Mélangeant les lettres, les pictogrammes et les représentations d'objets il compose des rébus dont le sens n'est pas toujours très explicite même pour lui. Le mystère de ces assemblages, renforcé par leur aspect gravé procure un questionnement, un peu comme la vue d'une formule mathématique complexe ou d'hiéroglyphes peut laisser perplexe le spectateur non-initié. Mais ces images, dont la signification cachée nous attire bien que leur compréhension nous échappe, n'ont pas pour vocation d'avoir la précision de l'écriture mais possèdent néanmoins un pouvoir imaginaire infiniment plus grand.

Né en 1960 à Issy-les-Moulineaux, Pascal Margat dessine depuis son plus jeune âge au grand désespoir de sa mère. Jeune homme, sa passion et sa curiosité pour la peinture le poussent à explorer différentes directions allant parfois vers les arts décoratifs ou le design. A l'âge adulte, il synthétise toutes ses recherches dans un style plus personnel. Ses tableaux ont souvent un sens plus profond que la légèreté du titre pourrait le laisser croire. Quant à ces formes géométriques où l'illusion du volume fait douter l'oeil, elles lui permettent de satisfaire son goût pour une belle matière, une lumière bien placée ou un dégradé de tons alléchant.

Travaille à Paris sur divers projets décoratifs, tant en peinture qu'en volumes.

1982-85 : Beaux-Arts de Paris.

1995 : Début de la période des formes géométriques entremêlées.

Vit et travaille à Paris

<http://margatparis.com>

Expositions personnelles

2007 : Le Duplex, Paris

2006 : Art & design gallery, Paris.

"Mythes, légendes et faits divers"

2004 : Le Duplex, Paris

2000 : Le Duplex, Paris

1998 : Galerie les Singuliers, Paris

Galerie OZ, Paris.

1997 : "10 years Margat" Galerie les Singuliers, Paris.

"Bas relief et sculptures" Galerie OZ, Paris.

1996 : Galerie OZ, Paris.

1995 : "Tableau pour salle d'attente de psychiatre" Galerie Roulette, Paris



Sacha est parti en Afrique (sans moi)

Huile/papier - 2008 - 40 x 60 cm

Depuis 1996 : Galerie Feeling - Paris, Galerie Peinture Fraîche - Paris, "Eaux et feux" - Galerie Atlantide - Paris, Le Duplex - Paris, Galerie de l'Horloge - Paris, Galerie Ephémère - Paris, Galerie Patrick Riquelme - Vannes, Centre culturel de Garches...

Plus d'informations : <http://www.lecabinetdamateur.com/margat>

Pour toutes informations complémentaires, merci de consulter le site internet du cabinet d'amateur. Vous pouvez aussi me contacter par mail contact@lecabinetdamateur.com ou par téléphone au 01 43 48 14 06.