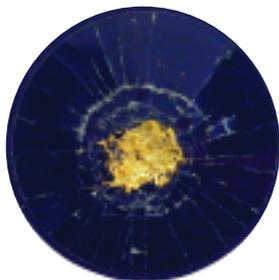


EXPOSITION / JUIN / 2009



« **Point d'un Pacte** »
Verre siliconé sur toile
de lin avec impact doré
à la feuille d'or
D. 7 cm

Thomas

« **Point d'un Pacte** »

Nocturne Art & Faubourg le **mercredi 3 juin** jusqu'à minuit
Vernissage le **jeudi 4 juin** à partir de 18 h
Exposition du 2 au 18 juin

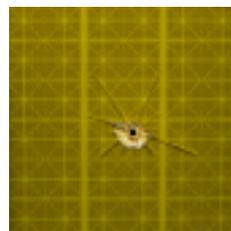
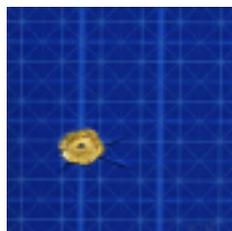
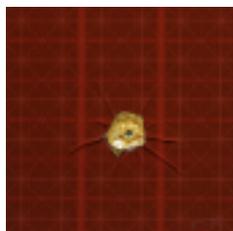
« Un **Point d'un Pacte**, comme signe
de reconnaissance, c'est vouloir que les armes
deviennent outil de création. »

Thomas joue avec le feu ou plutôt les armes à feu, depuis 25 ans, il utilise les armes comme des pinceaux. En 1987 il propose un pacte pour que les armes à feu deviennent des outils de création : apprendre aux armes à être un outil de création et non pas de destruction.

Thomas sait garder ses distances face à cet instant de création, car c'est le projectile qui va inscrire dans la matière une trace indélébile, puis il va s'approcher et appliquer, comme pour soigner une blessure, de la feuille d'or sur la plaie. Le processus alchimique de transmutation, va transformer la violence de l'impact en œuvre d'art, le plomb en or.

Ces points d'impact ou « Points d'un Pacte » comme Thomas les nomme, sont devenus au fil du temps sa propre signature, des particules élémentaires avec lesquelles il commence à construire un nouveau langage universel. Tout d'abord il apprend à écrire des mots, en utilisant le codage du Téléx, puis pour aller au plus profond de la matière, il va créer des structures géométriques, en disposant ces points d'énergie comme des atomes de carbone dans un cristal de diamant.

Le « Point d'un Pacte » porte en lui toute la symbolique de son action, il est en même temps un signe de reconnaissance d'un groupe ayant le même espoir dans la transformation de l'usage des armes.



« **Impact dans géométrie 3D** »
Géométrie 3D sur photo (Diasec) avec impact doré à la feuille d'or
Format 19,5 x 19,5 cm

le cabinet d'amateur

12 rue de la Forge Royale 75011 Paris

ouvert du mardi au samedi de 14 heures à 19 heures, le dimanche de 14 heures à 17 heures
métro : Ledru-Rollin - Faidherbe-Chaligny

Pour toutes informations complémentaires, merci de consulter le site internet du cabinet d'amateur. Vous pouvez aussi me contacter par mail contact@lecabinetdamateur.com ou par téléphone au 01 43 48 14 06.

12 rue de la Forge Royale 75011 Paris

01 43 48 14 06
www.lecabinetdamateur.com
contact@lecabinetdamateur.com

EXPOSITION / JUIN / 2009

Thomas

« Point d'un Pacte »

Vernissage le mercredi 3 juin à partir de 18 h
Exposition du 2 au 18 juin

Depuis les années 70, Thomas a exposé en France, en Suisse, en Italie, en Belgique ou encore au Japon.

Expositions personnelles

- | | |
|------|---|
| 2009 | Point d'un Pacte, le cabinet d'amateur, Paris |
| | Intime conviction, Galerie Barnoud, Dijon |
| 2008 | Sang de glace, LaPortaBlu Gallery, Rome |
| | Nature/dénature, La porcherie, Ménétreux-le-Pitois |
| | Nature/dénature, Evi Gougenheim/artplace, Paris |
| 2007 | Sémaphore Aber wrac'h |
| 2003 | Le Retour de l'Archer SoligoC°international, Rome |
| | Evolution Wellness progaming Coeur Défense, Paris |
| | Sous Marine l'Aber Wrach |
| 2002 | Village Marin Miramar Croesty |
| 2001 | Origine Galerie Polaris |
| 1995 | Constellations, galerie Natkin-Berta, Paris |
| 1994 | Trajectoires, galerie Natkin-Berta, Paris |
| 1992 | Telex, galerie Natkin-Berta, Paris |
| | Enrichissement de la Compagnie bancaire |
| 1990 | Galerie Soligo, Rome |
| | Hangar 028, Paris |
| 1988 | Galerie Soligo, Rome, le Paravent chinois |
| 1986 | Galerie Soligo, Un Quadro... Un Capolavoro |
| 1985 | Enrichissement du Moulin Rouge, Sylvain Breton, Paris |
| | Galerie de Groote, Witte Arend |
| 1984 | Ludewij Edelkoort |
| 1983 | Studio Soligo, Roma |
| 1982 | Performance, Halles de Schaerbeck, Bruxelles |

Dernières expositions collectives

- | | |
|------|--|
| 2008 | Falce e Martello simboli de ferro MUSPAC L'Aquila |
| | Nature Denature La porcherie Menetreux le Pitois |
| | En plein air Monpasier |
| | Souvenir de bord de mer le cabinet d'amateur Paris |
| | Narure/Dénature Evi Gougenheim Art Palace Paris |

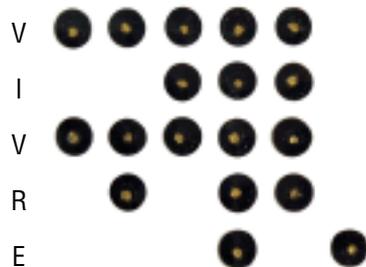
le cabinet d'amateur

12 rue de la Forge Royale 75011 Paris

ouvert du mardi au samedi de 14 heures à 19 heures, le dimanche de 14 heures à 17 heures

métro : Ledru-Rollin - Faidherbe-Chaligny

Pour toutes informations complémentaires, merci de consulter le site internet du cabinet d'amateur. Vous pouvez aussi me contacter par mail contact@lecabinetdamateur.com ou par téléphone au 01 43 48 14 06.



« VIVRE »
Code Téléx (Baudot)
Format 51 x 62 cm



« Cube »
54 points d'impact
Format 96 x 96 cm